

# Entwicklung schulischer Medienbildungskonzepte und Antragstellung "DigitalPakt"





### Schulen entwickeln Medienbildungskonzepte

#### **Kurzfristiger Handlungsbedarf:**

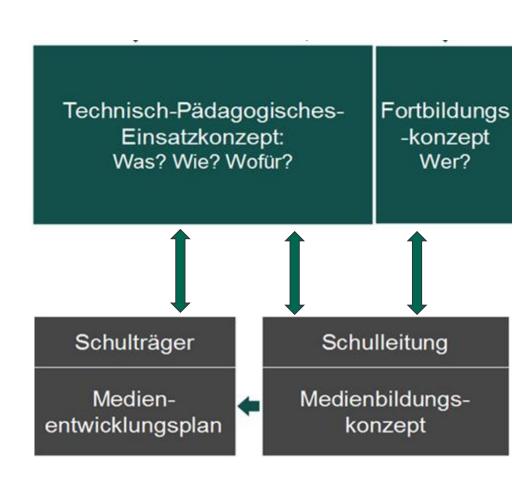
3 Entwicklungsziele schulischer Medienbildung formulieren

3 Fortbildungsschwerpunkte festlegen

Vorstellungen zur Ausstattungsplanung entwickeln

## Mittel- und langfristiger Handlungsbedarf:

Weiterentwicklung und Umsetzung eines schulischen Medienbildungskonzeptes





### Das Medienbildungskonzept ....

- I stellt eine der Dimensionen schulischer Qualitätsentwicklung dar,
- I ist mit seinen Zielstellungen Bestandteil des Schulprogramms und Kooperationsbasis für Schule und Schulträger,
- ermöglicht die Umsetzung des Kompetenzrahmens Medienbildung des SMK,
- verbindet inhaltliche, p\u00e4dagogisch-didaktische, organisatorische und technische sowie personelle Aspekte,
- kann Festlegungen enthalten, welche Medien in welchen Fächern und Klassenstufen genutzt und entwickelt werden, dies nicht nur in Bezug auf digitale Medien.



### Das Medienbildungskonzept ....

- bezieht außerunterrichtliche Maßnahmen zur Medienbildung ein,
- leitet Zielstellungen für die langfristige Fortbildung der Lehrkräfte ab,
- ermöglicht im derzeitigen Antragszeitraum des Digitalpaktes die Ableitung der notwendigen Ausstattung.

Das MBK einer Schule ist Voraussetzung für die Umsetzung eines überfachlichen Bildungs- und Erziehungszieles:

Integrative Vermittlung von Medienbildung im schulgemeinschaftlichen Alltag

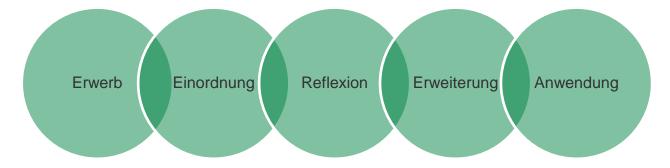


### Medienbildung und Medienkompetenz

"Im Zusammenspiel von **Wissen, Kompetenzen und Werten** umfasst [**Medienbildung**] den Erwerb, die Einordnung, die Reflexion, die fortlaufende Erweiterung und die Anwendung von **Medienkompetenz** eines jeden, unabhängig von seinem Alter."

(SMK-Konzeption Medienbildung und Digitalisierung in der Schule, 2017)

#### Ziele der Medienbildung sind



von Medienkompetenz (siehe Kompetenzrahmen)

## Medienkompetenzentwicklung





Medienbildung und Digitalisierung in der Schule www.medienbildung.sachsen.de





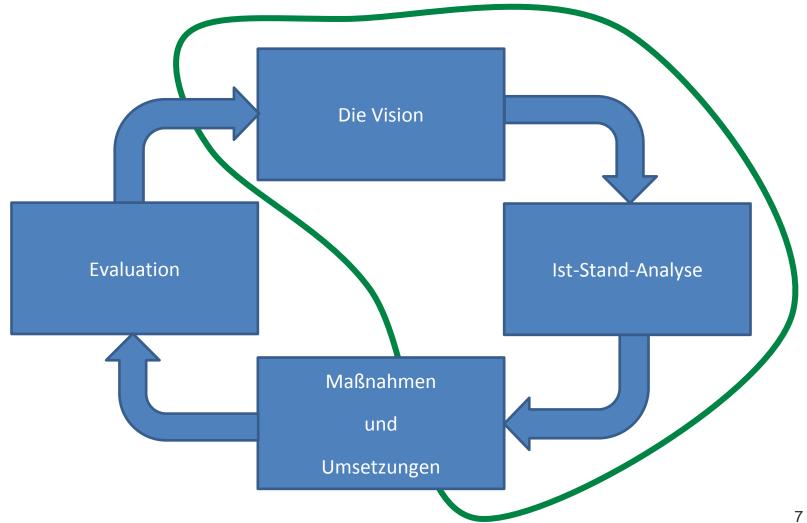


Kompetenzrahmen "Kompetenzen in der digitalen Welt" der Kultusministerkonferenz, Fassung SMK-Konzeption "Medienbildung und Digitalisierung in der Schule", Okt. 2017, 65 Items

	T		T	T	T
1 Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren	2 Kommunizieren und Kooperieren	3 Produzieren und Präsentieren	4 Schützen und sicheres Agieren	5 Problemlösen und Handeln	6 Analysieren und Reflektieren
1.1 Suchen und Filtern Arbeits- und Suchintererssen klären und festlegen Suchstrategien nutzen und weiterentwickeln In verschiedenen digitalen Umgebungen suchen Relevante Quellen identifizieren und zusammenführen  1.2 Auswerten und Bewerten Informationen und Daten analysieren, interpretieren und kritisch bewerten Informationsquellen analysieren und kritisch bewerten Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und Von verschiedenen Orten abrufen Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren	2.1 Kommunizieren  Mit Hilfe digitaler Möglichkeiten kommunizieren  Digitale Kommunikationsmöglichkeiten zielgerichtet und situationsgerecht auswählen und nutzen  2.2 Teilen  Dateien, Informationen und Links teilen  Verweise und Quellenangabe beherrschen  Digitale Werkzeuge für die Zusammenarbeit bei der Zusammenführung von Informationen, Daten und Ressourcen nutzen  Digitale Werkzeuge bei der gemeinsamen Erarbeitung von Dokumenten nutzen  Digitale Werkzeuge bei der gemeinsamen Erarbeitung von Dokumenten nutzen  2.4 Umgangsregeln kennen und einhalten  Verhaltensregeln bei digitaler Interaktion und Kooperation kennen und anwenden  Kommunikation der jeweiligen Umgebung anpassen  Ethische Prinzipien bei der Kommunikation kennen und berücksichtigen  Kulturelle Vielfalt in digitalen Umgebungen berücksichtigen  Z.5 An der Gesellschaft aktiv teilhaben  Öffentliche und private Dienste nutzen  Medienerfahrungen weitergeben und in kommunikative Prozesse einbringen  Als selbstbestimmter Bürger aktiv an der Gesellschaft teilhaben	3.1 Entwickeln und Produzieren  • Mehrere technische Bearbeitungswerkzeuge für digitale Medien kennen und anwenden  • Eine Produktion planen, dokumentieren und in verschiedenen Formaten gestalten, präsentieren, veröffentlichen oder teilen  3.2 Weiterverarbeiten und Integrieren  • Inhalte in verschiedenen Formaten bearbeiten, zusammenführen, präsentieren und veröffentlichen oder teilen Informationen, Inhalte und vorhandene digitale Produkte weiterverarbeiten und in bestehendes Wissen integrieren  3.3 Rechtliche Vorgaben beachten  • Bedeutung von Urheberrecht und geistigem Eigentum kennen  • Urheber- und Nutzungsrechte (Lizenzen) bei eigenen und fremden Werken berücksichtigen  • Bedeutung der Persönlichkeitsrechte kennen  • Fremde und eigene Persönlichkeitsrechte beachten	4.1 Sicher in digitalen Umgebungen agieren  Risiken und Gefahren in digitalen Umgebungen kennen, reflektieren und berücksichtigen  Strategien zum Schutz entwickeln und anwenden  Strategien für den Fall der Verletzung von Rechten kennen und anwenden  4.2 Persönliche Daten und Privatsphäre schützen  Maßnahmen für Datensicherheit und gegen Datenmissbrauch berücksichtigen  Privatsphäre in digitalen Umgebungen durch geeignete Maßnahmen schützen  Sicherheitsseinstellungen ständig aktualisieren  Jugendschutz und Verbraucherschutz berücksichtigen  4.3 Gesundheit schützen  Suchtgefahren vermeiden, sich selbst und andere vor möglichen Gefahren schützen  Digitale Technologien gesundheitsbewusst nutzen  Digitale Technologien für soziales Wohlergehen und Eingliederung nutzen  Umweltauswirkungen digitaler Technologien kennen und berücksichtigen  1.4.4 Natur und Umwelt schützen  Umweltauswirkungen digitaler Technologien kennen und berücksichtigen  Digitale Technologien ökologisch und sozial verantwortungsbewusst erwerben und nachhaltig nutzen	5.1 Technische Probleme lösen Anforderungen an digitale Umgebung formulieren Technische Probleme identifizieren Bedarfe für Lösungen ermitteln und Lösungen finden bzw. Lösungsstrategien entwickeln  5.2 Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen Eine Vielzahl von digitalen Werkzeugen kennen und kreativ anwenden Anforderungen an digitale Werkzeuge formulieren Passende Werkzeuge zur Lösung identifizieren Digitale Umgebungen und Werkzeuge zum persönlichen Gebrauch anpassen  5.3 Eigene Defizite ermitteln und nach Lösungen suchen Eigene Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und Strategien zur Beseitigung entwickeln Eigene Defizite bei der Nutzung digitaler Werkzeuge erkennen und Strategien zur Beseitigung entwickeln Eigene Strategien zur Problemlösung mit anderen teilen  5.4 Digitale Werkzeuge und Medien zum Lernen. Arbeiten. Problemlösen nutzen Effektive digitale Lernmöglichkeiten finden, bewerten und nutzen Persönliches System von vernetzten digitalen Lernressourcen selbst organisieren  5.5 Algorithmen erkennen und formulieren Funktionsweisen und grundlegende Prinzipien der digitalen Welt kennen und verstehen Algorithmische Strukturen in genutzten digitalen Tools erkennen und formulieren Eine algorithmische Strukturen in genutzten digitalen Tools erkennen und verstehen Algorithmische Strukturen in genutzten digitalen Tools erkennen und verstehen Eine algorithmische Strukturen in genutzten digitalen Tools erkennen und verstehen	6.1 Medien analysieren und bewerten  Gestaltungsmittel von digitalen Medienangeboten kennen und bewerten  Interessengeleitete Setzung, Verbreitung und Dominanz von Themen in digitalen Umgebungen erkennen und beurteilen  Wirkungen von Medien in der digitalen Welt analysieren und konstruktiv damit umgehen  6.2 Medien in der digitalen Welt verstehen und reflektieren  Vielfalt der digitalen Medienlandschaft kennen  Chancen und Risiken des Mediengebrauchs in unterschiedlichen Lebensbereichen erkennen, eigenen Mediengebrauch reflektieren und ggf. modifizieren  Vorteile und Risiken von Geschäftsaktivitäten und Services im Internet analysieren und beurteilen  Wirtschaftliche Bedeutung der digitalen Medien und für eigene Geschäftsideen nutzen  Die Bedeutung von digitaler Medien für die politische Meinungsbildung und Entscheidungsfindung kennen und nutzen  Potenziale der Digitalisierung im Sinne sozialer Integration und sozialer Teilhabe erkennen, analysieren und reflektieren  6.3 Wertevorstellungen entwickeln, reflektieren und nutzen  Eigene Wertevorstellungen als Orientierungs- und Handlungsgrundlagen in der digitalen Welt entwickeln, reflektieren und nutzen

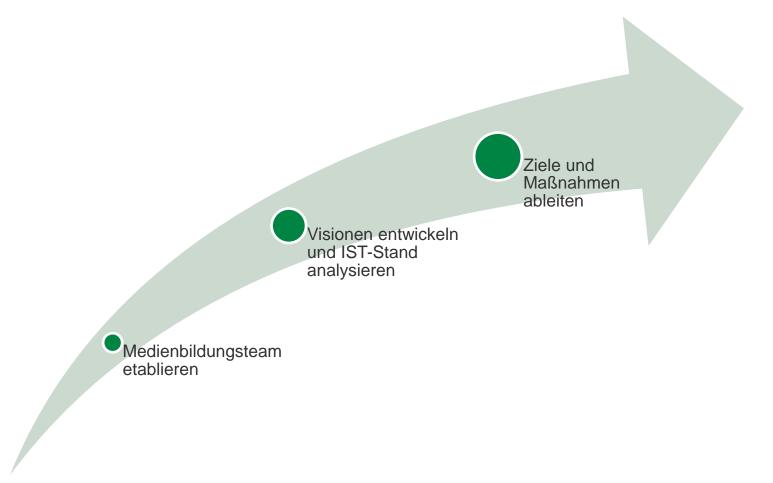


## Entwicklungskreislauf des MBK





### Schulen machen sich auf den Weg





## Wie können Zielstellungen formuliert werden?

- Zielformulierung nach der SMART-Methode, d. h. spezifisch, messbar, attraktiv, realistisch und terminiert
- Einbeziehung der Grundsatzpapiere (SMK-Konzeption und Kompetenzrahmen, Eckwerte Medienbildung, Lehrpläne)
- Berücksichtigung schulischer Besonderheiten p\u00e4dagogischer, technischer und organisatorischer Art
- Priorisierung der Ziele u. a. Festlegung von 3 Entwicklungszielen für TPEK

### Aspekte für eigene Zielstellungen

- Erarbeitung eines Verständnisses für Medienbildung auf Basis eines Kompetenzrahmens
- I Ermittlung der Stärken und Schwächen der Lehrkräfte bei der Ermittlung eigener Medienkompetenz und Ableitung von Fortbildungsbedarf
- Prüfung, ob eine schulspezifische Ergänzung/Änderung des allgemeinen Kompetenzrahmens sinnvoll erscheint
- Erprobung der Integration ausgewählter Kompetenzen der Medienbildung in den Unterricht
- Ermittlung, Prüfung und Einbeziehung der Vorstellungen von Schülern und Eltern
- Erprobung von bildungsorganisatorischen Dokumentationsmöglichkeiten einer abgestimmten, systematischen, nachhaltigen und transparenten Medienbildung
- Veränderungen von Haus- und Schulordnungen
- Medienbildung ist nicht von digitalen Werkzeugen abhängig, deshalb erfolgt die Planung und Erprobung eines ausgewogenen Verhältnisses des Einsatzes von traditionellen und digitalen Unterrichtsmitteln
- Erprobung, ob und unter welchen Bedingungen digitale Medien und digitale Werkzeuge einen pädagogischen Mehrwert darstellen
- Lernende sollen bei der Wahrnehmung außerunterrichtliche Maßnahmen der Medienbildung unterstützt werden.
- Die Ausbildung und der Einsatz von Medienscouts wird im Rahmen eines Ganztagsangebotes umgesetzt.
- ......

### Ziele schulischer Medienbildung (Beispiele)

Die Schülerinnen und Schüler erwerben Medienkompetenzen aus allen Kompetenzbereichen. Durch die Arbeit mit Matrices, die sich am Kompetenzrahmen der SMK-Strategie und an den Lehrplänen orientieren, erfolgt die Kompetenzentwicklung systematisch, transparent und nachhaltig.

Die Lehrerinnen und Lehrer können Ziele für die Entwick-lung ihrer Medienkompetenz definieren sowie eigene Stärken und Schwächen reflektieren und die eigene Entwicklung planen. Sie nutzen Fortbildungen und setzen digitale Medien mit Mehrwert in ihrem Unterricht ein.

Lernende und
Lehrende nutzen
außerunterrichtliche
Maßnahmen schulischer Medienbildung.
Die Ausbildung und
der Einsatz von
Medienscouts wird im
Rahmen eines Ganztagsangebotes
umgesetzt.



# Zuarbeit für Schulträger zur Umsetzung des DigitalPaktes

#### 3 Entwicklungsziele

#### z. B. zu Aspekten

der unterrichtlichen und außerunterrichtlichen Integration von Medienbildung

der Ermittlung, Prüfung und Einbeziehung von Vorstellungen der Lernenden und Eltern

der Medienkompetenzentwicklung Lehrender

...

#### I 3 Fortbildungsschwerpunkte

#### z. B. zu Fragen

von Datenschutz, Internetsicherheit, Urheberrecht, Digitalisierung

Umgang mit Präsentationstechnik

Einsatz von digitalen Endgeräten im Unterricht

. . .

#### I Ideen zur weiteren technischen Ausstattung

unter Berücksichtigung der pädagogischen Überlegungen aus dem Medienbildungskonzept



# Wichtiger Bestandteil der Weiterentwicklung des schulischen Medienbildungskonzeptes

## Integration von Medienbildung in den Unterricht aller Fächer und Lernfelder

Möglichkeit zur Vorgehensweise:

- überarbeitete Lehrpläne analysieren
- fächer- bzw. lernfeldübergreifende Medienbildungsmatrices erstellen
- Stoffverteilungspläne überarbeiten
- unterrichtliche Umsetzung

## Muster Medienbildungsmatrix, Gymnasium Kl. 5

Kompetenzbereich Kompetenz		Kompetenzerwartungen/ Pädagogische Ziele	Inhalte/ Methoden	Medieneinsatz	Einführendes Fach Lernbereiche	Zeit- raum
		Die Schülerinnen und Schüler können				
1 Suchen, Vera 1. 2. 3.	rbeiten und Aufbewahren Suchen und Filtern Auswerten und Bewerten Speichern und Abrufen	Suchstrategien zur Gewinnung von Informationen aus unterschiedlichen Quellen anwenden  Suchmaschinen sachgerecht nutzen	Kennen von Möglichkeiten der Informationsbeschaffung – Nachschlagen, Internetrecherche/ altersgerechte Suchmaschinen, ausgewählte Web-Seiten, Software-Applikationen	Computer/ Laptops <del>)</del>	Deutsch Kl.5 LB 3 Lesen und Verstehen	Aug. 2019
		Daten eingeben und bearbeiten, Dateien speichern und öffnen	Beherrschen der digitalen Schüler- Arbeitsumgebungen der Schule – Herstellen der Systembereitschaft, Bedienen der Benutzungsoberfläche, Erstellen und Bearbeiten von Dateien, Speichern und Öffnen von Dateien	Computerkabinett	TC KI.5 LB 1 Grundlagen im Umgang mit digitalen Medien	Sept. 2019
2 Kommunizier 1. 2. 3. 4.	en und Kooperieren  Kommunizieren Teilen Kooperieren Umgangsregeln kennen und einhalten An der Gesellschaft aktiv teilhaben	Kommunikationsmedien adressatengerecht auswählen und anwenden  Chancen und Risiken digitaler Kommunikation erkennen  zwischen privaten und öffentlichen Daten unterscheiden	Anwenden von Gebrauchsformen für persönliche Mitteilungen/ traditionelle und digitale Medien – Brief, E-Mail, Einladung, digitale Textnachricht, Kommunikation in sozialen Netzwerken	Computer/ Laptops (Microsoft Word, LernSax)	Deutsch Kl.5 LB 2 Schreiben	Sept. 2019

## Unterstützung mit Materialien und Tools zum Download

## LANDESAMT FÜR SCHULE UND BILDUNG Freistaat SACHSEN

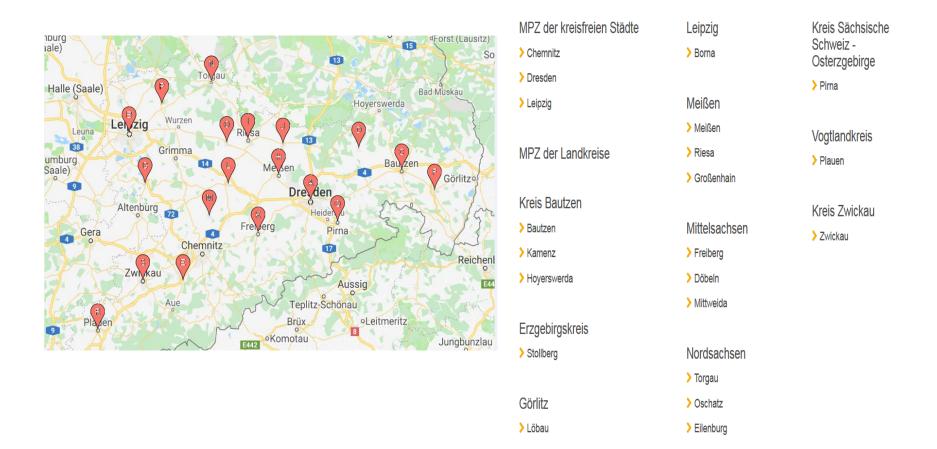
www.medienbildung.sachsen.de

- Broschüre zur Entwicklung von MBK
- Checkliste für MBK-Entwicklung
- Muster MBK-Gliederung
- Muster Projektplan
- Muster Medienbildungsmatrix
- Muster Fortbildungsplanung
- SELFIE für Ist-Stand
- DigCompEdu Check-In für Medienkompetenztest



# Unterstützung mit Beratung schu durch Medienpädagogische Zentren







## Unterstützung durch LaSuB Referat 33 C Medienbildung und Digitalisierung

#### **Ansprechpartner für MBK**

Ingo Altmann (Referatsleiter)

Tel.: 0351 8324 371

Angela Potowski (Referentin)

Tel.: 0351 8324 498

#### Ansprechpartner für MPZ

Matthias Keil (Referent)

Tel.: 0371 5366 438

Für Hinweise und Fragen: mbk@lasub.smk.sachsen.de

